Аннотация к рабочей программе по музыке для 1 -4 класса для детей, имеющих интеллектуальные нарушения

Рабочая программа по учебному курсу «Музыка» разработана на основе

- —Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (ФГОС О у/о), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19декабря 2014 г. №1599;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286— 15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26).
- Письма Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ Емишевской ОШ;

Цель: формирование основ музыкальной культуры и приобщение к ним обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры; формирование эмоционального и осознанного восприятия музыки при прослушивании музыкальных произведений и в процессе исполнения.

Задачами учебного предмета являются:

- формирование у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности;
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства;
- формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

Образовательные технологии: информационная, игровая, коммуникационная, здоровьесберегающая и др.

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа предмета «Музыка» рассчитана на 4 года (с 1 по 4 классы). Общее количество за весь период образования составляет 168 часов со следующим распределением часов по классам: 1-й класс — 66 часов (33 учебные недели), 2-й класс — 34 часа (34 учебные недели), 3-й класс — 34 часа (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение предмета «Музыка» составляет:

- для 1-х классов 2 часа;
- для 2-х классов − 1 час;
- для 3-х классов 1час;
- для 4-х классов 1 час.

Год обучения	Кол-во	часов	Кол-во	учебных	Всего	часов	за
	неделю	неделю недель			учебный год		
1 класс	2	2		33		66	
2 класс	1	1		34		34	
3 класс	1	1		34		34	
4класс	1	1		34		34	
					16	8 часов	

Материально-техническое обеспечение

	Учебно-методическое обеспечение									
	Методические пособия для учителя									
1.	. Воронкова В.В., Бгажнокова И.М. «Программы специа	альных								
	(коррекционных) образовательных учреждений» М., «Просвещение». 2013									
	Технические средства									
2.	. Интерактивная доска (ноутбук)									
3.	Персональный компьютер, (ноутбук).									
	Учебно-практическое оборудование									

- Изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров.
- 5. Портреты композиторов.

4.

- 6. Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы.
- 7. Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения.
- 8. Карточки для определения содержания музыкального произведения.
- 9. Платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушкиживотные и др.
- 10. Музыкальный инструмент.
- 11. видеофильмы, Аудиозаписи, презентации (записи co звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных оркестровых инструментах, коллективов, фрагменты ИЗ оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.