

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов для детей, имеющих интеллектуальные нарушения

Программа учебного курса «Изобразительное искусство» составлена на основе

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (ФГОС О у/о), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286–15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26).
- Письма Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ Емишевской ОШ;
- Учебно-методического комплекта «Изобразительное искусство» для 1-4 классов (авторы: М. Ю. Рау, М. А. Овчинникова, М. А. Зыкова, Т. А. Соловьева).

Цель: формирование основ знаний, умений и навыков содержания предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе к художественной культуре и обучение умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачами учебного предмета являются:

- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы,

- величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;
- воспитание интереса к изобразительному искусству;
 - раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
 - воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
 - формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
 - развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Образовательные технологии: информационная, игровая, коммуникационная, здоровьесберегающая и др.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Рисование» позволяет учащимся овладеть элементарными изобразительными навыками для адаптации и создания предпосылки их интеграции в обществе, формирования социального опыта. В процессе обучения изобразительной деятельности, эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
- коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область «Изобразительное искусство» и относится к обязательной части учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Программа предмета «Изобразительное искусство» рассчитана на 4 года (с 1 по 4 классы). Общее количество часов за весь период часов составляет 135 часов со следующим распределением часов по

классам: 1-й класс – 33 часа (33 недели), 2-й класс – 34 часа (34 недели), 3-й класс – 34 часа (34 недели), 4-й класс – 34 часа (34 недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение предмета «Рисование» составляет:

- для 1-х классов – 1 час;
- для 2-х классов – 1 час;
- для 3-х классов – 1 час;
- для 4-х классов – 1 час.

Год обучения	Кол-во часов неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
1 класс	1	33	33
2 класс	1	34	34
3 класс	1	34	34
4класс	1	34	34
			135 часов

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения
Учебно-методическое обеспечение	
Учебники	
1.	1 класс - «Изобразительное искусство», М.Ю.Рау, М., «Просвещение», 2017
2.	2 класс – «Изобразительное искусство», М.Ю.Рау, М., «Просвещение», 2017
3.	3 класс – «Изобразительное искусство», М.Ю.Рау, М., «Просвещение», 2017
4.	4 класс – «Изобразительное искусство», М.Ю.Рау, М., «Просвещение», 2017
Методические пособия для учителя	
5.	Рау М.Ю., Овчинникова М.А., Соловьёва Т.А. «Изобразительное искусство 1-4классы. Методические рекомендации». М., «Просвещение», 2016
6.	Рау М.Ю., Зыкова М.А. «Образцы графических заданий и заготовок для выполнения обучающимися творческих заданий» М., «Просвещение». 2016
7.	Воронкова В.В., Бгажнокова И.М. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений» М., «Просвещение». 2013
Технические средства	
8.	Интерактивная доска (ноутбук)
9.	Персональный компьютер, (ноутбук).
Учебно-практическое оборудование	
10.	Изображения (картинки, фотографии) в соответствии с тематикой, определённой в программе по рисованию.
11.	Репродукции картин.
12.	Рабочие альбомы.
13.	Натуральные объекты.
14.	Образцы рисунков.