Муниципальное общеобразовательное учреждение

Емишевская основная школа

Тутаевского муниципального района

**План консультаций для родителей**

**учителя-логопеда**

**на 2020-21 уч.год**

Составитель

учитель-логопед

Попонина Н.Ф.

|  |
| --- |
| **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| ***1-е классы.*** ***Родительское собрание:*** «Содержание логопедической работы в течение учебного года. Результаты обследования речи детей».***Консультация:*** «Игры и упражнения для запуска речи у неговорящих детей».***Практикум:*** «Артикуляционная гимнастика». |
| **ОКТЯБРЬ** |
| ***2-е классы******Консультация:*** «Дисграфия, причины и методы ее устранения».***1-9-е классы******Индивидуальные беседы-консультации по запросу родителей***  ***Практикум***: «Игры и упражнения на развитие фонематического восприятия». |
| **НОЯБРЬ** |
| ***3 «Б» класс******Консультация:*** «Развитие связной речи ребенка в семье».***Практикум:*** «Закрепление правильного произношения поставленных звуков». |
| **ДЕКАБРЬ** |
| ***1-2-е классы,*** ***Консультация:*** «Как помочь ребёнку запомнить буквы».***Родительское собрание:*** «Особенности речевого развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» |
| **ЯНВАРЬ** |
| ***5 «Б» класс******Консультация:*** «Систематичность-залог положительного результата». ***Практикум:*** «Закрепление правильного произношения поставленных звуков». |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| ***5-8 классы******Консультация:*** «Развитие связной речи ребенка в семье».***Практикум:*** «Занимательные упражнения на развитие связной речи» |
| **МАРТ** |
| ***5 «Б»-6 «Б»******Консультация:*** «Логопедические игры с чистоговорками».***Практикум:*** «Занимательные упражнения на развитие дикции».***1-9 классы******Индивидуальные беседы-консультации по запросу родителей***   |
| **АПРЕЛЬ** |
| ***Родители детей с РАС (1-6 -е классы)******Консультация:*** «Нарушения письма у детей с РАС».***1 «Б»******Практикум:*** «Глобальное чтение». |
| **МАЙ** |
| ***1-8 классы******Родительские собрания:*** «Подведение итогов коррекционного обучения. Рекомендации родителям на летний период». |

Составитель

учитель-логопед

Попонина Н.Ф.

**Консультация для родителей**

**«Как помочь ребёнку запомнить буквы»**

 Как хорошо уметь читать! [Умение читать](http://logoportal.ru/kak-podgotovit-rebyonka-k-pismu-i-izucheniyu-rodnogo-yazyika/.html) начинается с изучения букв и звуков. Но как помочь ребенку запомнить их?

 На первоначальном этапе запоминания букв лучше не углубляться в понятия «звук- буква». Нужно говорить о буквах, произнося их звуками : не «бэ», а «б», не «эр», а «р». При этом произносить их быстро и кратко. Так ребенок быстрее овладеет навыком слияния звуков (букв) в слоги.

 При изучении букв не нужно использовать азбуки, в которых буква подкреплена только одной картинкой, так как при узнавании буквы ребенок сначала вспоминает картинку, а потом уже название буквы, а иногда и только картинку.

 Придумывая с ребенком слова с заданного звука, называйте несколько слов, а не одно, чтобы буква не ассоциировалась у него с каким-либо определенным предметом.

 Тренироваться выделять первый звук в слове лучше начинать со слов, где гласные «а», «о», «у», «э» в начале и под ударением (Аист, Ослик, Утка, Эхо и так далее), после можно попробовать выделять согласные, не участвующие в слоге-слиянии (к-рот , т-рактор и т. п.).

**Игры, способствующие запоминанию букв**

***1. Игра «Покажи букву»***

Изобразить заданные буквы с помощью пальчиков, ладошек и всего тела.

Выложить букву из любого материала: шнурков, ленточек проволоки, счетных палочек, мозаики, бусин, пуговок, спичек, камушков, карандашей , лапши, конфет, сушек. А еще можно слепить из пластилина, соленого теста, и нарисовать пальчиком и гуашью по бумаге или по крупе, рассыпанной на подносе тонким слоем.

***2. Игра «Найди и назови букву»***

Из картона вырезать буквы. Картонные буквы прикрепить к разным предметам в общей комнате или комнате ребенка, где вы с ним занимаетесь. Принцип прикрепления таков: с какой буквы начинается название предмета, такая и буква прикрепляется. Например: «шкаф» — «ш», «стол» — «с», «тумба» — «т», и так далее. Можно некоторые буквы оставить мамы, папы, брата. Например: «Алла» — «А», мама, «Коля» — «К», папа, нарисовать портреты родственников к этим буквам.

Очень полезно находить в окружающей обстановке предметы , похожие на буквы, а также дорисовывать буквы, «превращая» их. Буква «с» похожа на месяц, «о»- на обруч, «п» -на ворота.

Можно находить знакомые буквы в вывесках на улице, в книгах с крупным шрифтом.

***3. Игра «Архитектор»***

Приготовить карточки из бумаги и на каждой карандашом нарисовать контур буквы, а ребенок пусть ее раскрасит . Каждую карточку разрезать на 2-4 части и перемешать, а ребенка попросить сложить букву и назвать ее.

***4. Игра «Дорисуй букву»***

Для каждой буквы создается образ. Например, букве «а» дорисуем трубу, двери, окно — получится «дом». Буквы должны быть крупные.

***5. Игра «Узнай букву»***

Ребенок должен узнать и обвести буквы, написанные точками.

***6. Игра «Что неправильно»***

Ребенок находит буквы в ряду, которые написаны неправильно.

***7. Игра «Найди и подчеркни»***

Предложите ребенку найти и подчеркнуть( обвести кружком) определенную букву в тексте. Можно использовать для этой игры ненужные газеты, рекламные листы. Шрифт должен быть крупным .

***8. Игра «Алфавитный дартс»***

 Повесить на стену плакат – азбуку. Бросая небольшой мячик в определенную букву, назвать ее.

***9. Игра «Магнитная азбука»***

Прикрепить ее можно, например, на холодильнике и выполнить такие упражнения: «Угадай, какая буква», «Какой буквы не стало?», «Какая буква лишняя?», «С какой буквы начинается слово….»

***10. Обучающие компьютерные программы***, мультфильмы, песни, стихи о буквах, яркие книги-азбуки, раскраски также помогают запоминать буквы .

**Консультация для родителей**

 **«Игры и упражнения для запуска речи у неговорящих детей»**

**Как у детей возникает потребность говорить?**

 Для появления речи, необходимо, чтобы:

* ребенок нуждался в общении с взрослым: назвать предмет, выразить чувства, попросить о чем-либо;
* общение было содержательным: об игрушках, действиях, впечатлениях;
* взрослые разговаривали с ребенком не просто так, а именно о совместных действиях, игре;
* ребенку нужен был предмет, который необходимо назвать, чтобы получить.

Когда ребенок попадает в ситуацию предметного сотрудничества, перед ним возникает речевая задача, и чтобы ее решить, ему приходится менять все свое поведение.

Единственной возможностью получить желаемый предмет становится только словесная просьба, называние предмета определенным словом. Единственным помощником здесь является только взрослый.

Выделяют три этапа овладения словом неговорящими детьми.

**1. Появление потребности в предмете**

Это могут быть картинки, игрушки, кубики, книжки, одежда, лакомства и т.д. Ребенок желает получить его, тянет руки, пытается привлечь внимание мамы мимикой и жестами. Иногда безуспешные попытки приводят к плачу, гневу, но постепенно ребенок понимает, что можно попросить о помощи взрослого.

**2. Взрослый помощник**

Для того чтобы обратиться к взрослому, ребенок часто используют лепетные слова типа «дай-дай-дай» и указательные жесты. Задача взрослого – не поддаваться на «провокации» и спокойно дожидаться момента, когда ребенок решит произнести название предмета.

**3. Появление слова**

Когда ребенок смотрит на взрослого, он невольно обращает внимание на движения его губ. При разговоре обязательно выговаривайте каждый звук как можно четче, чтобы ребенок понимал, как он произносится.

Приступая к домашним занятиям, не забывайте, что ребенку требуется некоторое время, чтобы сориентироваться в новой для себя ситуации. Следуйте вышеописанному порядку: потребность в предмете, потребность в помощи взрослого, слово – и все получится.

**Начинаем говорить, играя**

Игра – ведущая деятельность у детей, запуск речи возможен только через совместные игры и занятия с взрослым. Начинайте с самых простых упражнений, чтобы ребенок мог легко их освоить и постоянно находился в ситуации успеха.

**«Звуки и руки»**

Двигайте руками и ногами и произносите на каждый жест определенный звук. Например, разводим руки в стороны и поём: «Аааа», приставляем ладошки к уголкам рта на «Уууу», ставим ноги на ширину плеч на «Иииии», сцепляем пальцы в замок и поднимаем руки над головой на «Оооо» и т. д.

**«Играем в мячик»**

Сядьте с ребенком на пол, широко расставьте ноги, кидайте мячик со словами «Давай поиграем! Лови мячик, лови», выделяя интонацией глагол «лови». Таким образом, вы будете побуждать ребенка произнести это слово, когда он будет кидать вам мячик в ответ. То же самое проделайте, когда будете катать мячик: «Кати мячик, кати!». Игра должна быть эмоциональной, поэтому не скупитесь на ободрение и похвалу.

**«Будильник»**

Это упражнение обычно нравится детям. Скажите, что сейчас вы превратите его в будильник, и «заведите»: сделайте несколько круговых движений пальцем по детской ладошке, животу, голове или спинке, приговаривая: «тик-так», «тик-так». Теперь он должен зазвонить: ритмично потряхивайте ладошку, сопровождая движения звуком «ззззз». Потом предложите малышу, чтобы будильником были вы, а он должен завести вас. Поначалу помогайте ребенку произносить нужные слова и звуки, чем чаще повторять игру, тем быстрее он запомнит эти звукоподражания.

**«Поезд»**

Встаньте с ребенком друг за другом, объясните малышу, что теперь вы – вагоны поезда и совершите много интересных путешествий. Вагоном в вашем составе может стать каждый член семьи. Во время движения издавайте звуки типа «ту-туу-ту, чух-чух-чух, туууу!», побуждая ребенка произносить их вместе с вами. Во время поездок по квартире, комментируйте все, что видите.

**«Кап-кап-кап»**

Для этого задания вам потребуется набор небольших цветных губок для мытья посуды. Поставьте на стол две миски: одну пустую, а другую с водой, рядом разложите губки, чтобы ребенок мог выбрать любую. Возьмите одну, намочите и выжмите в пустую миску, приговаривая: «кап-кап-кап». Предложите ребенку сделать то же самое с другими губками.

**«Пузыри»**

Эта игра помогает ребенку научиться управлять своими речевыми органами. Вы пускаете мыльные пузыри, а ребенок должен их хлопать,

одновременно произнося парные звуки: «б»-«п», «в» — «ф», «т» — «д» и другие. Помогайте ребенку, произнося звуки вместе с ним.

**«Говорящий мячик»**

Возьмите небольшой мячик, который помещается в ладошку, его можно связать крючком и наполнить рисом или крупой, тогда он будет еще мягко массировать детские руки. Перекладывайте мячик из руки в руку и произносите сначала звуки (лучше начинать с гласных и звонких согласных), а потом, по мере освоения ребенком упражнения, и слоги: КИ-СА, МА-МА, БА-БА, ДЕ-ДА и т. д.

**«Чудесный шкафчик»**

Вам потребуется небольшой шкафчик или комодик с большим числом отделений. Его можно сделать из обувных коробок, склеив их между собой. При малыше спрячьте в один из ящичков игрушку или хорошо знакомый ему предмет. Ребенок должен найти его, достать и назвать.

**«Буль-буль»**

Приготовьте большую миску с водой, цветные мелкие камешки, бусины, пуговицы, ракушки и пр. Бросайте вместе с малышом предметы в воду, повторяя на каждый бросок: «буль», «бултых».

**«Шарик»**

Для игры нужен маленький легкий мячик или обычный воздушный шарик (без гелия, иначе он сразу улетит). Его нужно подбрасывать вверх, приговаривая: «Ух! Ух! Ух!».

**«Цап-цап»**

Посадите ребенка за стол так, чтобы его локти опирались на стол. На расстоянии, примерно соответствующем длине предплечья, положите мелкие предметы вроде бусин или пуговиц. Рядом поставьте коробочку. Теперь ребенок, не отрывая локтя, должен взять предмет пальцами со словом «Цап-цап» и перенести его в коробку со звуком «Бах!». Кстати, можно устроить соревнование, когда малыш хорошо освоит игру.

**Еще один совет**: старайтесь как можно чаще создавать ситуации, когда ребенку может потребоваться тот или иной предмет, игрушка, добивайтесь того, чтобы он делал хотя бы попытки назвать его словом.

Одно из главных условий развития речи – непрерывность, поэтому важно не только регулярно заниматься со специалистом, но и дома каждый день находить время для занятий.

**Помните! С** первого раза ребенок вряд ли поймет, как правильно выполнять упражнение, поэтому запаситесь терпением и объясняйте, показывайте снова и снова. Занимаясь, каждый день по 10-15 минут, вы обязательно добьетесь успеха, и ребенок порадует вас первыми словами.

**Практикум для родителей**

 **«Работа над правильной артикуляцией звуков с детьми младшего школьного возраста»**

Речевые нарушения учащихся с умственной отсталостью носят **системный** **характер**, т.е. страдает речь как целостная функциональная система. У детей оказываются нарушенными **все компоненты речи**: фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй. Отмечается нарушение как импрессивной, так и экспрессивной речи.

В разной степени являются несформированными все **этапы** речевой деятельности:

-слабость мотивации

-снижение потребности в речевом общении

-нарушение смыслового программирования.

Помимо этого, необходимо отметить, что нарушенными оказываются все **уровни** порождения речевого высказывания:

-смысловой (наиболее недоразвиты, нормы не достигают)

-языковой

-сенсомоторный (звукопроизношение, просодические компоненты - наибольшая результативность в процессе коррекционного воздействия).

Расстройства речи у детей с умственной отсталостью характеризуются **стойкостью**, устраняются с большим трудом, сохраняются вплоть до старших классов школы.

**Логопедическая работа** в специальной (коррекционной) с такими детьми занимает важное место в процессе коррекции не только непосредственно нарушений речи, но и всех нарушений развития ребёнка. Своевременное и целенаправленное устранение нарушений речи детей способствует развитию их мыслительной деятельности, усвоению школьной программы, успешной социальной адаптации.

Повысить эффективность логопедической работы помогает практика проведения **логопедических разминок**, применяемая как на уроках в начальных классах, для закрепления усвоенных на занятиях речевых навыков, так, несомненно, и во внеурочное время.

Логопедическая разминка преследует следующие **цели**:

* Развитие общей моторики и артикуляционного праксиса
* Воспитание нижнедиафрагмального (речевого) дыхания
* Работа по развитию просодических компонентов речи
* Уточнение артикуляции звуков
* Закрепление поставленных звуков в звукоподражаниях, слогах, словах, фразовой речи
* Развитие фонематических процессов
* Уточнение, расширение и активизация словаря
* Формирование лексико-грамматического строя речи.

Наряду с указанными целями данная работа направлена на коррекцию и развитие познавательных процессов детей – памяти, восприятия, мышления, внимания.

Необходимо учитывать, что упражнения артикуляционной гимнастики (универсальный комплекс динамических и статических упражнений) целесообразно использовать в 1 – 3 классах, далее можно применять другие виды речевой разминки (скороговорки, чистоговорки, короткие рифмованные стихотворения, заучиваемые с целью чёткого, быстрого и выразительного произнесения). Варианты заданий других упражнений логопедической разминки должны учитывать возраст детей, целесообразность в соответствии с их речевыми дефектами.

**Логопедическая разминка**

**1. Упражнения для развития общей моторики (динамические разминки)**

-обязательно с речевым сопровождением, приветствуется включение логоритмических упражнений, с музыкальным сопровождением,

**2. Упражнения для формирования воздушной струи (силы и длительности ротового выдоха):**

–закрепление длительного выдоха через рот с коротким вдохом через нос (дыхательные упражнения),

–надувание шарика,

–подуть в свисток,

–сдуть ватку,

–греем руки,

–дуть в пузырёк,

–применение специальных пособий для формирования воздушной струи,

**3. Мимическая гимнастика.**

-закрывание глаз,

-плотное зажмуривание обоих глаз,

-зажмуривание глаз поочерёдно,

-оскаливание зубов,

-надувание щёк,

-задувание свечи

**4. Упражнения артикуляционной гимнастики:**

***1)*** ***для губ***:

-улыбка

-трубочка

-губы-художники (беззвучная имитация произнесения гласных звуков)

-оскал

***2) для языка:***

-покусывание, пошлёпывание языка (для снятия спастичности)

-лопаточка

-иголочка

-маятник

-качели

-чашечка

-лошадка

-индюк

*(приветствуется использование рифмованных упражнений артикуляционной гимнастики)*

**5.Упражнения для формирования параметров голоса (силы, высоты)**

-звукоимитации,

-пропевание одним гласным звуком заданного мотива,

-«лесенка» - перемещение звучащих объектов с воспроизведением звукоподражания, изменением силы и высоты голоса,

**6. Упражнения для мелкой моторики:**

-конструирование,

-работа с разборными игрушками,

-составление разрезных картинок,

-складывание из спичек, палочек,

-обведение контуров предметных изображений,

-раскрашивание контурных изображений,

-вырезывание контурных изображений,

-наматывание ниток,

-расстёгивание пуговиц, шнуровка,

-работа с мозаикой, пластилином,

-выполнение упражнений с речевым сопровождением (короткие стихотворения, приветствуется с музыкальным сопровождением)

**7. Упражнения для развития ритмического чувства.**

-«телеграмма»,

- эхо

**8. Закрепление правильного произношения поставленных звуков в речи**

-в изолированном виде (звукоподражания),

-на материале слогов (чтение, повторение слогов, составление слогов по схемам и т.п.)

-на материале слов (с картинками, без картинок, с использованием дидактических пособий – лото и т.д.), чистоговорки,

-во фразовой речи (повторение предложений, составление предложений по картинкам, завершение предложений по картинкам, вопросно-ответная речь, чтение предложений и текстов и т.п.)

**9. Формирование фонематических процессов.**

**-**хлопнуть на звук,

-поднять сигнальную карточку,

-«поймать» звук

 **10. Лексико-грамматические упражнения и игры**

-направлены на отработку навыка словоизменения, словообразования, согласования слов (в роде, числе), падежного управления; уточнение, расширение и активизацию как пассивного, так и активного словаря – существительных, прилагательных, глаголов, обобщающих понятий, антонимов, синонимов и т.п.

**Консультация для родителей «Развитие связной речи в семье»**

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. Речь играет важную роль в жизни человека. Она является средством общения, средством обмена мыслями людей между собой. Без этого люди не могли бы организовывать совместную деятельность, добиваться взаимного понимания. Плохо говорящие дети, осознав свой недостаток, становятся молчаливым, застенчивым, нерешительным, затрудняются в общении с другими людьми.

Что же такое умение говорить? Ребенок в повседневной жизни, общаясь со всеми, говорит очень много. Но, когда ему предлагают: «Расскажи, что интересного ты увидел в зоопарке? Перескажи сказку, рассказ…», — сразу возникают трудности. Ребенок не умеет видеть и понимать основной сюжет, определять главных героев, основное действие, время и место происходящего события, не может четко сформулировать вопрос и ответить на него.

К 5-6 годам современный ребенок должен овладеть всей системой родного языка: уметь полно и последовательно излагать свои мысли, свободно пересказывать рассказы и сказки, описывать произошедшие события правильно произносить все звуки и сложные слова. У детей с умственной отсталостью овладение системой языка происходит гораздо труднее и медленнее.

Связная речь – это развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Связная речь предполагает овладение богатым словарным запасом языка, усвоением языковых законов и норм,  умением полно, связно, последовательно  передать содержание готового  текста.

***Связная речь имеет две формы:***

·        диалогическую (разговор между двумя или несколькими людьми)

·        монологическую(речь одного человека).

Каждая из них имеет свои особенности.

Диалогическая речь побуждает к неполным, односложным ответам. Основные черты диалогической речи — неполные предложения, восклицания, междометья, яркая интонационная выразительность, жест, мимика.

Для диалогической речи особенно важно умение сформулировать и задать вопрос, в соответствии с услышанным вопросом строить ответ, подать нужную реплику, дополнить и поправить собеседника, рассуждать, спорить, отстаивать свое мнение. Совершенствуя диалогическую форму речи, родителям необходимо много общаться со своим ребенком, обсуждать события его жизни, жизни семьи.

Монологическая речь требует умения сосредоточить свою мысль на главном, не увлекаться деталями и в то же время говорить эмоционально, живо, образно. А также, требует развернутости, полноты и четкости высказывания.   Родители, поддерживая работу, начатую в детском саду по формированию связной монологической речи, сочиняйте со своим ребенком сказки и рассказы, придерживаясь структуры текста: начало, середина и концовка.

Основные условия развития ребенка, которые необходимо решать в семье и образовательном учреждении:

Формировать интерес ребенка к художественной литературе.

Необходимо научить ребенка слушать. Это достигается не призывами к слушанию, а подбором интересной, доступной ребенку литературы, неспешным выразительным чтением взрослого.

Не надо торопиться в погоне за внешними эффектами (мой ребенок уже знает буквы, уже читает и пишет). Очень часто такая торопливость оборачивается впоследствии трагедией не только для самого ребенка, но и для родителей и учителей. Это связано с тем, что речевое и языковое развитие ребенка должно плавно и педагогически целенаправленно протекать в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Полученные в школе навыки по составлению связных текстов необходимо закреплять в семье.

а) составление рассказов по семейным фотографиям (рост ребенка, летний отдых и т.п.);

б) рассказы по сериям картинок (от 3-х и более);

в) работа с книгой (перед прочтением новой книги вначале, рассмотрите ее вместе с ребенком затем, спросите, о чем эта книга, кто главные герои и уже после прочтения обсудите рассказ с ребенком).

Формировать интерес ребенка  к театрализованной деятельности.

Для того, чтобы произошло развитие детей, необходимо поддерживать интерес ребенка к театрализованной деятельности, рассказывать родным и близким о сценических «достижениях», предлагать в домашних условиях порадовать окружающих своими достижениями.

Уважаемые родители! Просто почаще играйте с ребенком в развивающие речь, мышление, фантазию игры. Ведь игра – основной вид деятельности детей. В игре часто, и сложное становится доступным. Не отвечайте отказом на просьбу детей поиграть, предложите игру сами. Игра с ребенком, несомненно, доставит радость и удовольствие  и вам, оживит вам интерес к владению бесценным даром слова.

Учитывая большую загруженность родителей ежедневными домашними делами и накопленную к концу дня усталость, предлагаю игры на развитие различных речевых навыков:

Игра   ***«Угадай, что у меня в сумке».***

Ребенок должен задавать вопросы, чтобы угадать, что у вас в сумке. Съедобное или нет? Это фрукт? Это овощ? Это белое? Красное? Это твердое? Это круглое? Большое? Вкусное? Т.е. вопросы задаются по величине, по форме, по вкусу, по цвету предмета (можно назвать по материалу, из которого изготовлен какой-либо предмет). *(Игра с родителями: в сумке дудочка).*

Игра ***«Где мы были, вам не скажем, а что делали, покажем».***

Надо имитировать действие каких-то работ. Например, чистка картошки, сбор яблок.

Игра ***«Так бывает или нет?»***

Дети должны заметить верное и неверное, потом сказать «Так бывает» или «Так не бывает» — доказать, что бывает и что не бывает. Например: «Летом, когда солнце ярко светило, мы с ребятами вышли на прогулку. Сделали из снега горку и стали кататься». Ребенок должен отметить: «Так не бывает. Летом снега нет». Другой вариант: «наступила зима. Выпало много снега. Ребята оделись и вышли играть в снежки». Ответ ребенка «Так бывает. Зимой можно играть в снежки».

Игра ***«Угадай, что это».***

Выбираете любой предмет (можно в квартире) начинаете описывать этот предмет. Ребенок должен догадаться, о каком предмете вы говорите. «Оно несъедобное, интересное, бывает с картинками и без картинок». Оно небольшое, твердое, делается из бумаги. Имеет автора». «Другой предмет – съедобный, желтый, овальный, кислый…»

Игра ***«Скажи наоборот».***

Если я скажу широкая, вы скажете – узкая. Если скажу жадный, вы скажите щедрый; грустный – веселый; доверчивый – подозрительный; бодрый – сонный; грубый – вежливый; пасмурный – ясный; сладкий – горький; здоровый – больной; небрежный – аккуратный; гладкий – шершавый.

Игра ***«Угощаю».***

Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга. Ребенок называет «вкусное слово» и кладет вам в ладошку, затем Вы ему « так до тех пор, пока все не съедите». Можно поиграть в «сладкие», «соленые», «горькие», «кислые» слова.

Игра ***«Добавлялки».***

Подбирать подходящие слова. Например: я знаю точно адрес наш, и свой подъезд, и свой… *(этаж)*

Важно по морю  плывет трехэтажный… *(теплоход)*

Мама вяжет длинный шарф, потому что сын… *(жираф)*

Или: Ра-ра-ра – начинается… *(игра)*

Ир-ир-ир – мой папа… *(командир)*

Очень полезно отгадывать загадки. И причем не просто отгадывать, но еще и уметь обосновывать отгадки вопросом: «Как ты догадался?».

И, конечно, не забывайте про мелкую моторику. Руки и пальцы также помогают говорить. Пусть как можно больше вырезают, штрихуют, раскрашивают, пришивают пуговицы, собирают мозаику, пазлы. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь.

Играя со своими детьми, вы можете многого добиться. Так что, все в ваших руках.

Желаю вам удачи!

**Консультация для родителей**

**«Логопедические игры с чистоговорками»**

Одним из приёмов развития речи детей является использование чистоговорок. Чистоговорка это зарифмованная фраза: ла-ла — Мила в лодочке плыла. Всем детям присуще влечение к рифмованным звукам. Благодаря рифме слова привлекают особое внимание ребёнка. Ввиду несформированности мотивационной сферы трудно вовлечь детей в активное участие в процессе, а это очень важно для достижения максимального результата. С помощью чистоговорки можно развивать все стороны речи ребёнка (фонематический слух, звукопроизношение, словарь, грамматику и связную речь). Использование данного приёма предоставляет ребёнку возможность создать «своё», придумать самому. Для этого берётся последний слог слова или последние два звука в односложном слове и повторяется вначале чистоговорки  (са-са – вот идёт лиса).

**Практические игры и упражнения с чистоговорками:
1.** **Развитие правильного звукопроизношения.**

Использовать чистоговорки для закрепления звуков можно, когда идёт автоматизация звука  в словах и фразах. Придумайте с ребёнком слова на изучаемый звук, составьте фразу, а к ней чистоговорку. Для развития у детей выразительности речи, правильной дикции и для лучшей автоматизации звука предлагать произносить чистоговорку несколько раз, но с различной интонацией.

Автоматизация звука «с» — са-са-са в лесу идёт лиса

а) Скажи с различной интонацией (вопросительной, восклицательной, с грустью)

б) Скажи голосом разным по тембру ( как мишка, мышка)

в) Скажи тихо-громко

г) Скажи медленно-быстро

д) Скажи, выделяя разные слова (ударяем молоточком на разные слова)

Можно использовать схемы (разные кружки по величине, по частоте), картинки, игрушки, театр

**2. Развитие фонематического слуха**

С детьми среднего и старшего возраста проводится более сложная работа по развитию фонематического слуха. Для привлечения детей к звучащему слову, для развития звукослогового анализа можно также использовать чистоговорки.

а) Добавь слог с определённым звуком:

са-са-са – ли…, са-са-са – колба…

б) Прошагай по слогам: ла-ла – ост-ра-я пи-ла

в) Закончи чистоговорку: са-са – … (каша, коза, коса)

г) Подбери слово с заданным звуком: са-са – лиса (хитрая, рыжая, пушистая,

смелая)

д) Повтори не ошибись: су-шу, су-шу – я письмо пишу

е) Поменяй звук: ал-ал- бал ( «л» на «р»), са-са – крыса ( часто повторяющий звук на «ш»

**3. Развитие словаря, грамматики и связной речи.**

С помощью чистоговорок можно учить детей употреблять предлоги, согласовывать слова, придумывать новые слова, составлять небольшие рассказы.

а) Ответь чистоговоркой на вопрос: ла-ла – где юла? (ла-ла – на столе юла, использовать схемы)

б) Назови чистоговоркой один-много по картинкам (са-са-лиса, сы-сы-лисы, ис-ис-много лис)

в) Ответь чистоговоркой:  какой или какая, что делает (ла-ла – какая юла? Ла-ла – синяя юла, ла-ла-крутится юла)

г) Посчитай предметы (аш-аш-аш-один карандаш, ша-ша-ша-два карандаша, шей-шей-шей-пять карандашей)

д) Скажи наоборот, скажи ласково (ра-ра—высокая гора, ра-ра – низкая гора, лу-лу-стул в углу, лу-лу-стульчик в углу)

е) Придумай рассказ по картинке са-са-это лиса? Са-са-какая лиса? Са-са что делает лиса? Са-са- кого встретила лиса?

Работая в данном направлении, хочется отметить, что чистоговорка как рифмованная фраза с часто повторяющими звуками вызывает интерес у детей к занятиям, даёт возможность быстрее усвоить материал, активизирует воображение ребёнка.